

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР»
С. БОЛЬШАЯ ЧЕРНИГОВКА МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
БОЛЬШЕЧЕРНИГОВСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Структурное подразделение, реализующее общеобразовательные
программы дошкольного образования «Детский сад №2»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
СП «Детский сад №2»
протокол № 5 от «25» 05 2015г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ №2
«ОП СП «Детский сад №2»
Л.А. Бутенко
от «25» 05 2015 г.



Авторская

дополнительная образовательная программа
детского объединения

«Волшебная нить»

Художественно-эстетической направленности

Срок реализации – 1 год
Возврат обучающихся – 5-6 лет

Составитель программы:
Искрина Татьяна Александровна – воспитатель
с. Большая Черниговка

2015 год

Рецензия

на авторскую дополнительную образовательную программу детского объединения «Волшебная нить», Искриной Татьяны Александровны – воспитателя СП ГБОУ № 2 «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР» с.Большая Черниговка - Детский сад № 2

Рецензируемая авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Волшебная нить» является одной из образовательных дополнительных программ художественно-эстетической направленности, которые реализуются в СП ГБОУ СОШ № 2 «Образовательный центр» с.Большая Черниговка - Детский сад № 2

Программа составлена и оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемым Министерством образования РФ и ФГОС ДО к содержанию и оформлению дополнительных образовательных программ.

Прежде всего необходимо отметить, что программа содержит пояснительную записку, в которой Искрина Т.А... конкретно и лаконично раскрывает особенность и актуальность художественно-эстетической направленности программы, возраст детей, участвующих в реализации данной программы, сроки ее реализации.

Эта программа рассчитана на детей дошкольного возраста 3-4 лет, продолжительностью реализации 1 год.

Дополнительная образовательная программа имеет четко выстроенную структуру, в ней грамотно определены цели, образовательные, воспитательные и развивающие задачи, содержание, принципы, формы и методы организации образовательного процесса, а также дана характеристика ожидаемых результатов. Главная цель образовательной программы: художественно-эстетическое воспитание и развитие ручной умелости у детей дошкольного возраста посредством изографики.

Данная программа предполагает работу с детьми с использованием индивидуальной и групповой форм занятий.

В программе представлен не только учебно-тематический план, но и полно раскрыто содержание каждой темы.

Заслуживает внимания то, что автор подробно, грамотно описывает условия реализации программы: материально-техническую и методическую оснащенность, особенности воспитательной работы не только с детьми, но и с родителями и др.

Несомненным достоинством программы является наличие учебно-методического комплекта в виде приложений, предложена воспитательная работа с родителями, методические материалы, позволяющие проследить процесс реализации содержания программы, которые в значительной степени обогащают ее.

Рецензируемая дополнительная образовательная программа детского объединения «Волшебная нить» соответствует требованиям, предъявляемым к авторским программам, и рекомендуется к внедрению в образовательный процесс не только СП - Детский сад №2 ГБОУ СОШ №2 «Образовательный центр» с. Большая Черниговка Самарской области, но и в других дошкольных образовательных организациях Большечерниговского района

Рецензент:

Макарова Татьяна Егоровна, к.п.н.
доцент кафедры дошкольного образования
Поволжской государственной
социально-гуманитарной академии
Почетный работник ВПО РФ



1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность и новизна программы.

Современные преобразования в нашем обществе поставили на первый план проблемы развития образовательных систем и способствовали формированию новой образовательной парадигмы, ориентированной на личность. Только человек, осознающий себя носителем определенных культурных ценностей способен адекватно выбирать глобальные и текущие цели своей деятельности и неуклонно продвигаться к ее осуществлению. Необходимо уже в дошкольном возрасте заложить гармоничное представление о мире и правильное отношение к действительности, которое возможно только на основе морально-нравственных ценностей и духовных основ. Важно раскрыть детям предназначение искусства, как служение человеку для возвышения его духа, нравственности и доброго смысла, стремиться развивать ребенка, как творческую личность, ввести его в « большое искусство», становясь посредником между ним и нежной, хрупкой, эмоциональной и отзывчивой на все новое, удивительное, яркое душой ребенка.

В изобразительной деятельности ребенок обогащает свои представления о мире, пробует свои силы и совершенствует способности. Именно поэтому невозможно обойтись только традиционными дидактическими методами обучения, вынуждающих детей действовать в рамках предложенных им схем, образцов, представлений. Необходимо применять новые методы и технологии, которые развивают воображение, побуждают детей к экспериментированию. Задача педагога предоставить свободу в отражении своего видения мира доступными для ребенка художественными средствами. Детскому художественному творчеству посвящено немало книг и исследований. Ведущий специалист в этой области Т. С. Комарова пишет: "Формирование творческой личности - одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого - изобразительная деятельность ребенка в детском саду и в школе". Развивать творчество детей можно всесторонними путями, в том числе в работе с различными материалами. Одним из таких видов декоративно-прикладного творчества является - нитяная графика (варианты названия: изонить, изображение нитью, ниточный дизайн). Графическая техника, получение изображения нитками на картоне или другом твердом основании. Нитяную графику также иногда называют изографика или вышивка по картону. В качестве основания иногда используется также бархатная бумага или плотная бумага. Нитки могут быть обычные швейные, шерстяные, мулине или другие. Такие можно использовать цветные шелковые нитки. Изонить - техника, напоминающая вышивание. Она

закключается в создании художественного образа путем пересечения цветных нитей на картоне. Эта техника может быть использована на занятиях с детьми, при подготовке их к обучению в школе. На занятиях дети приобретают практические навыки (владение шилом, иглой, ножницами, фигурными трафаретами), опыт рисования и ручного труда, закрепляют полученные ранее знания о геометрических фигурах в счете. Использование необычного способа изображений с помощью нити позволяет практически сразу получить «рисунок» (изображение) высокого качества и высокой художественной привлекательности.

1.2. Отличительные особенности программы

Программа «Волшебная нить» является модифицированной и имеет художественно – эстетическую направленность. В ее основе лежат методические разработки Н.Н. Гусаровой, представленные в пособии «Техника изонити для дошкольников», а также учебное пособие практического характера А.В. Белошистой «Волшебные ниточки». При разработке программы учитывались требования, предъявляемые к программе дошкольного образования, социальный заказ, рекомендации доктора педагогических наук, профессора Т.С. Комаровой. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

Образовательная деятельность адаптирована к спецификам и особенностям преподавания в нашем СП «Детский сад №2». Изменения или дополнения в образовательной деятельности внесены на основе полученных диагностических материалов. Работа ведется с детьми, желающими и имеющими индивидуальные возможности усвоить больше чем программные задачи. Возможности детей выявлены в ходе повседневной деятельности. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста (5-6 лет) продолжительность обучения один год.

Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятия для детей 5-6 лет 25-30 минут. Занятия проходят в виде игры. Количество детей в группе не более 8-10 человек, определено тем, что на занятиях дети работают с колющими и режущими предметами и необходимо строгое соблюдение правил техники безопасности.

Общее количество часов по программе – 36 часа.

Используется различные приемы эмоционального стимулирования (одобрения, поощрения, поддержка).

1.3. Цель и задачи.

Цель: художественно-эстетическое воспитание и развитие ручной умелости у детей дошкольного возраста посредством изографики.

Задачи:

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать изобразительную деятельность детей.
- развивать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством изонити.
- воспитывать основным приемам изографики (заполнение угла и заполнение окружности).
- развивать цветовое восприятие: понятие о холодных и теплых тонах, научить подбирать цвет к фону;
- использовать для фона различные на ощупь материалы: картон, бархатную бумагу, обои, наждачную бумагу и пр.

Социально-коммуникативное развитие:

- развивать интерес к процессу и результатам работы.
- сформировать умение проявлять дружескую взаимопомощь.
- воспитывать навыки аккуратной работы с картоном и нитью.
- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.
- развивать сюжетно – игровой замысел.

- развивать умение принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.

Познавательное развитие:

- развивать умение работать на заданном пространстве.
- формировать умение обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
- дать понятие о разных углах: величине, длине сторон, о геометрических фигурах - окружности, квадрате, прямоугольнике, а также о комбинации их в орнаменты, хорде разной длины;
- упражнять детей в количественном и порядковом счете;
- закреплять знание направлений: вверху, внизу, слева, справа, дать понятие о середине, центре, вершине, крае;

Речевое развитие:

- развивать активный и пассивный словарь детей;
- развивать объяснительную и доказательную речь;
- способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Физическое развитие:

- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
- развивать мускулатуру кисти рук, глазомер, остроту зрения;
- координацию движений рук под контролем глаз;
- соизмерение силы прокола и натяжения нити со свойствами материала (толщиной, сопротивлением на разрыв, растяжимостью).

1.4. Основные участники реализации программы

Воспитанники 5-блет, в количестве 8-10 человек.

1.5. Нормативно-правовая и документальная основа

- Конституция РФ
- Конвенция о правах ребенка
- Закон РФ «Об образовании» от 10.02.1992г.
- СанПин 2.4.1.2791 – 10 2010 г.
- ФГОС ДО от 5 августа 2013 г.№ 661